

Présentation

- **Accessible en formation continue**

La Licence pro s'articule autour de 3 axes majeurs : scientifiques (histoire de l'art, archéologie, patrimoines : connaissance des hauts lieux culturels, appréhension des grands courants artistiques, connaissance des civilisations des pays étrangers), méthodologiques (maîtrise de la présentation dynamique d'œuvres, de monuments et de sites, art de la description du patrimoine, maîtrise des situations et techniques de communication) et professionnelles (maîtrise des stratégies de guidage, capacité à analyser les comportements et les attentes des publics, aptitude à évaluer, valoriser et exploiter le patrimoine sous ses différentes composantes).

Descriptif ONISEP : « Ce professionnel peut proposer ses services pour des excursions ou des circuits culturels. En plus des animations et des visites, il prend alors en charge l'intendance et la logistique, et gère, au quotidien, le bon déroulement de l'hébergement et de la restauration. »

Enjeux

L'objectif est de former des guides conférenciers trilingues qui, au terme de l'année de formation en histoire de l'art, guidage, ingénierie touristique, et langues étrangères (deux, en plus du français), pourront exercer dans l'espace économique et culturel des pays membres de l'Union Européenne, et plus particulièrement ceux situés autour de l'arc méditerranéen. L'obtention du diplôme est nécessaire pour retirer la carte professionnelle de Guide conférencier auprès de la Préfecture.

Organisation de la formation

Durée

1 an (1er septembre / 30 septembre de l'année suivante)

Volume horaire

458h / étudiant

Stages, stages à l'étranger

Stage de 3 mois (juin / août) obligatoire ; possibilité de le faire à l'étranger (après accord de la commission pédagogique)

Langues enseignées

Français

Deux langues au choix parmi : Allemand ; Anglais ; Chinois ; Espagnol ; Italien (attention : l'ouverture des langues est conditionnée par le nombre d'étudiants inscrits dans chaque langue)

Volume des enseignements en langue étrangère

Pour chacune des deux langues étrangères choisies par l'étudiant, le volume horaire / semestre est le suivant :

Base linguistique : 8h / CM

Présentation d'éléments du patrimoine : 18h / TD

Projets tutorés

Chaque année, les étudiants de la promotion travaillent sur un ou plusieurs projets tutorés, en partenariat avec des institutions publiques (musées, Communautés de communes, mairies, etc.) et/ou privées (radios, entreprises spécialisés dans la numérisation et le 3D, etc.).

Modalités de contrôle des connaissances

La charte des examens peut être consultée sur le site de l'UPVD. Les modalités de contrôle de connaissances (proportion du contrôle continu, coefficient,..) sont votées par les conseils centraux ; ces modalités sont affichées dans les centres d'examen.

Lieu(x) de la formation

- Narbonne

Stage(s)

Non

Renseignements

Responsables pédagogiques :
Martin GALINIER

Administration :

Faculté L.S.H., département
Histoire de l'art et Archéologie
04 68 66 22 70
Marie-Line MONTREDON

Formation continue et
Apprentissage SFC :
04 30 19 81 41
sfc@univ-perp.fr

Service des études, de la vie étudiante, de l'orientation et de l'appui au handicap (SEVEOH/ BAI0) :

04 68 66 20 42
baio@univ-perp.fr

<https://candidatures.univ-perp.fr>

Nombre de crédits ECTS

60 ects

Admission

Candidature

Modalités de candidature

Niveau

Être titulaire d'un diplôme Bac + 2 (DEUG, DUT, BTS, DEUST)

Il est possible d'accéder à la LPro Guide-Conférencier par :

- BTS Tourisme
- Licence Histoire de l'art et Archéologie
- Licence d'Histoire
- Licence de LLCER (Anglais, Espagnol, Études Transfrontalières Catalanes)
- Licence de L.E.A.
- Formation continue
- Validation des Acquis de l'Expérience
- Tout diplôme jugé équivalent par la commission pédagogique

Pour les étudiants étrangers, un niveau de français C1 (ou un bon niveau B2) est exigé.

Modalités d'admission

Sur dossier (par ecandidat), puis audition début juin à Narbonne.

- E-candidat
 - 1ère campagne du 16/03 au 28/05 2020
 - 2ème campagne du 04/06 au 30/06 2020
- Guide d'utilisation d'E-candidat
- Installer acrobat reader

Programme

Connaitre les crédits ECTS pour cette licence



Licence pro. Guide-conférencier

Semestre 5

UE 1 Arts et patrimoines 1

- Cours 1 : Histoire et civilisations des mondes méditerranées – 1
- Cours 2 : Art préhistorique
- Cours 3 : Art antique
- Cours 4 : Art médiéval
- Cours 5 : Muséographie, étude des publics

UE 2 Techniques de la médiation orale des patrimoines 1

- Cours 1 : Connaissance du tourisme culturel
- Cours 2 : Méthodologie du Guidage
- Cours 3 : Guidage 1 : Initiation
- Cours 4 : Outils numériques de valorisation du patrimoine – 1
- Cours 5 : Techniques vocales

UE 3 Langue 1 appliquée à l'activité de Guide conférencier - 1

- 1 langue au choix parmi : Anglais (préparation au TOEIC incluse pour tous les étudiants) ; Allemand ; Espagnol ; Italien ; Chinois.

UE 4 Langue 2 appliquée à l'activité de Guide conférencier - 1

- 2e langue au choix (parmi les langues non choisies en UE3) : Anglais (préparation au TOEIC incluse) ; Allemand ; Espagnol ; Italien ; Chinois.

UE 5 Projet tutoré de développement culture – professionnalisation - 1

Semestre 6

UE 1 Arts et patrimoines 2

- Cours 1 : Histoire et civilisations des mondes méditerranées – 2
- Cours 2 : Esthétique et lecture de l'art du XXIe siècle
- Cours 3 : Lectures et études de paysage
- Cours 4 : Art moderne
- Cours 5 : Art contemporain (XIX-XXe siècles)

UE 2 Techniques de la médiation orale des patrimoines 2

- Cours 1 : Politiques publiques et réglementation du Guidage
- Cours 2 : Psychologie du Guidage
- Cours 3 : Connaissance et analyses du territoire
- Cours 4 : Guidage 2 : confirmation
- Cours 5 : Outils numériques de valorisation du patrimoine – 2
- Cours 6 : Voyage d'application (une semaine)

UE 3 Langue 1 appliquée à l'activité de Guide conférencier - 2

- 1 langue au choix parmi : Anglais (préparation au TOEIC incluse pour tous les étudiants) ; Allemand ; Espagnol ; Italien ; Chinois.

UE 4 Langue 2 appliquée à l'activité de Guide conférencier - 2

- 2e langue au choix (parmi les langues non choisies en UE3) : Anglais (préparation au TOEIC incluse) ; Allemand ; Espagnol ; Italien ; Chinois.

UE 5 Projet tutoré de développement culture – professionnalisation – 2

UE 6 Stage de 3 mois (et soutenance du rapport de stage)



Antenne de Narbonne

**UFR Lettres et Sciences
Humaines**

Faculté des Lettres et
Sciences Humaines - 52
avenue Paul Alduy - BAT Y
66860 Perpignan cedex

Source du document

<https://narbonne.univ-perp.fr/>